

le CCC OD avec vous

# architecture #1







centre  
de  
création  
contemporaine  
olivier  
debré





**un centre  
d'art contemporain**





















# **l'artiste olivier debré**

**(1920 – 1999)**













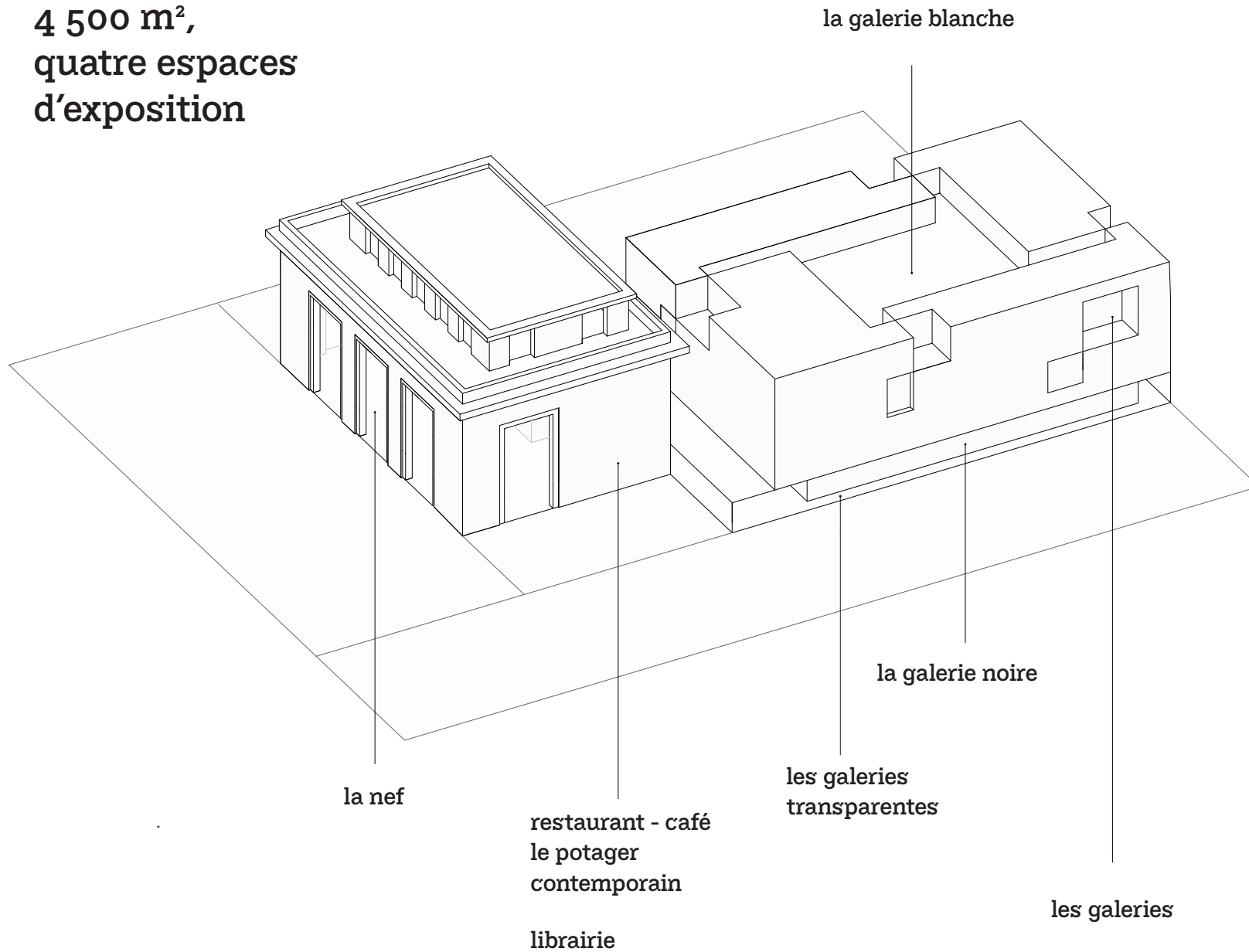






# le bâtiment

4 500 m<sup>2</sup>,  
quatre espaces  
d'exposition













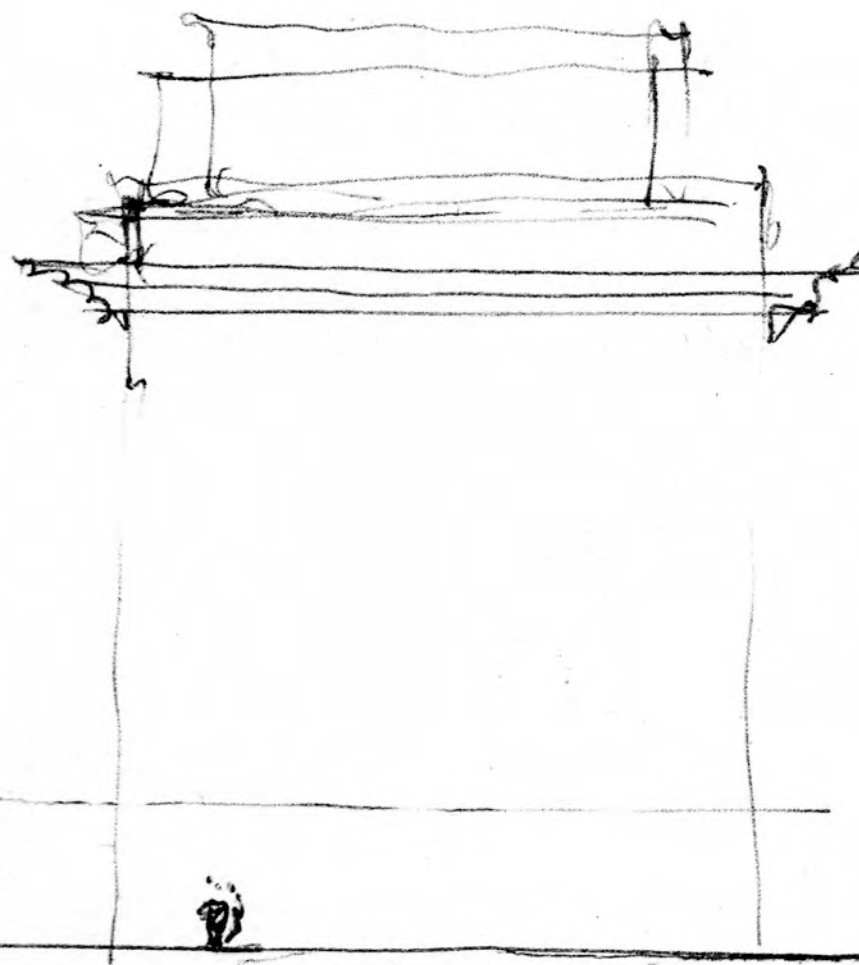
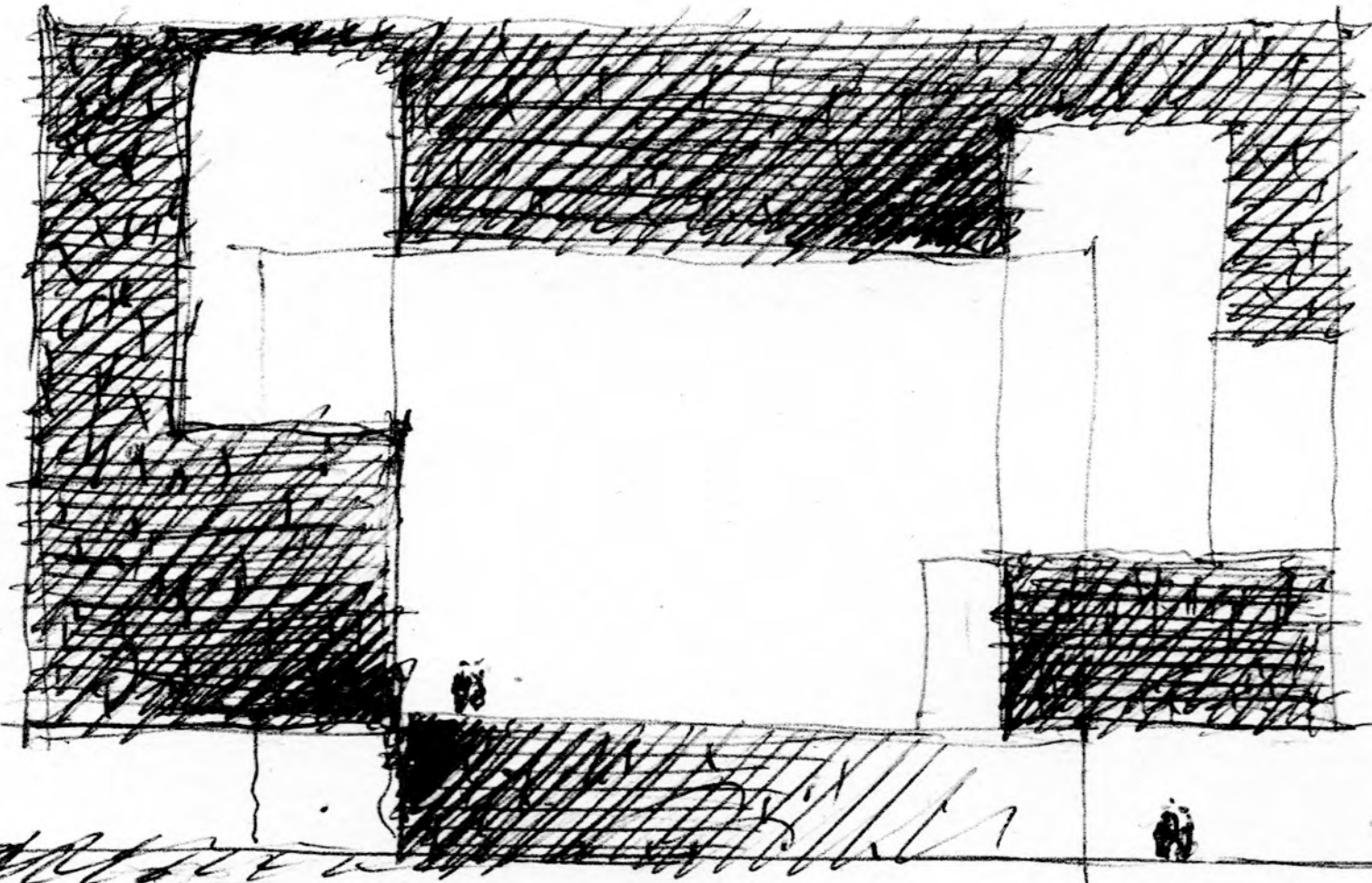


**l'agence  
aires mateus**













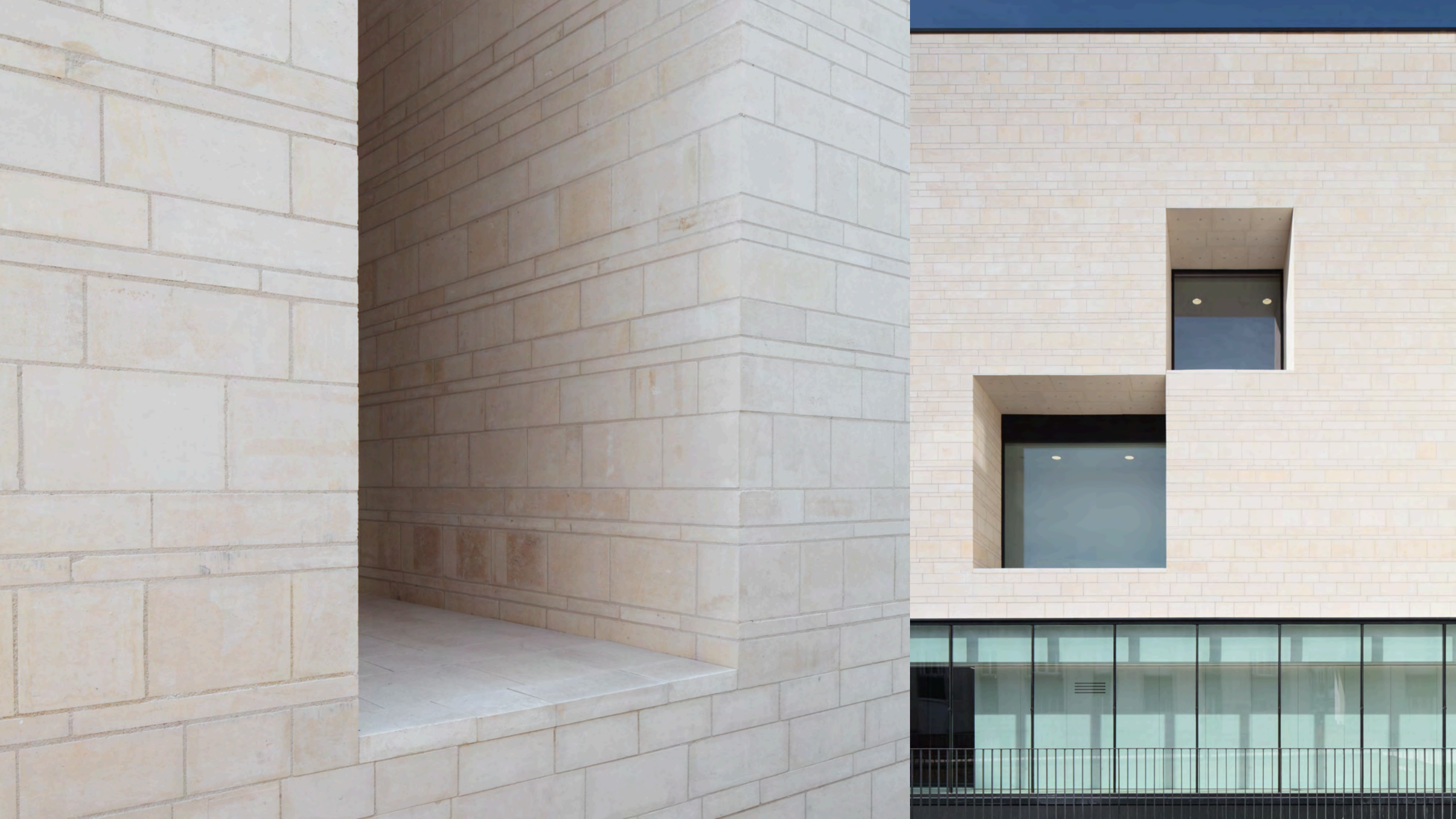
















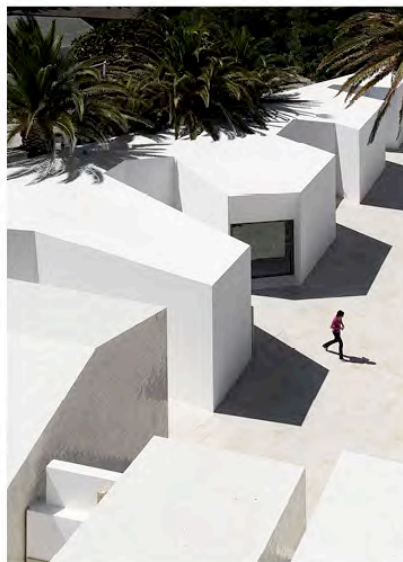
Centre d'appel à Santo Tirso, 2009, Portugal. Photographie : João Morgado



École de Vila Nova da Barquinha, 2012, Portugal. Photographie : FG+SG



Maison à Leiria, 2010, Portugal. Photographie : FG+SG



Musée du phare de Santa Marta, 2007 Portugal. Photographie : FG+SG



Maison de retraite à Alcácer do Sal, 2010, Portugal. Photographie : FG+SG









# les graphistes baldinger vu-huu

Le frac Ile-de-France reçoit le soutien du Conseil Régional d'Ile-de-France, du Ministère de la Culture et de la Communication - Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Ile-de-France et de la Mairie de Paris. Membre du réseau Tran, de Platform, regroupement des FRAC et du Grand Belleville.

L'exposition Frédéric Fréchet est réalisée en collaboration





< galerie noire  
auditorium

galerie blanche  
petites galeries  
auditorium









A B C D E F G H I J K L M

---

N O P Q R S T U V W X Y Z

---

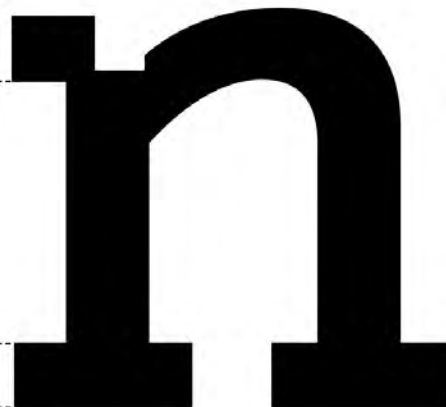
a b c d e f g h i j k l m

---

n o p q r s t u v w x y z

---





Le projet architectural a été le point de départ de notre réflexion pour la conception de l'identité visuelle et sa famille de caractère typographique BVH CCCOD.

Plusieurs points font de ce bâtiment une architecture singulière :

- Son caractère géométrique basé sur des volumes en cube
- Ses ouvertures, par le déplacement des volumes
- Son jeu avec la lumière et sa façon de se manifester

Les espaces créés en enlevant de la matière à la typographie transcrivent la singularité du bâtiment.



La lumière se caractérise par un faisceau lumineux qui vient soutenir la typographie.



**centre  
de  
création  
contemporaine  
olivier  
debré**

atelier





fermeture exceptionnelle  
du ccc od  
du 30 octobre au 1er décembre 2020



le ccc od  
chez moi



étendue, corps, espace.  
olivier debré et les artistes-architectes  
16 octobre 2020 - 28 mars 2021



marie-anita gaube  
"odyssées"  
18 septembre 2020 - 07 mars 2021



éric tabuchi  
atlas des régions naturelles  
6 novembre 2020 - 21 mars 2021



centenaire  
olivier debré  
2020-2021





la nef











MAIRIE MUNICIPALE DES BEAUX-ARTS

Genet

02 47 77 50 00














Vue de l'installation *Chambre d'huile*  
Per Barclay, 2017.





Vue de l'installation  
*L'instrumentarium*  
Klaus Rinke, 2017.





Vue de l'installation *Cactus painting*  
Ghada Amer, 2018.





Vue de l'installation, *The resting thought*,  
Alicja Kwade 2019.





Vue de l'installation *Un paysage américain*  
Alain Bublex, 2019.





Vue de l'installation *Scalaire*  
Vivien Roubaud, 2020.



# la galerie noire











Vue de l'exposition collective *Inland*  
la jeune scène artistique norvégienne, 2017.





Vue de l'exposition *Pressentiment*  
Lee Ufan, 2017.





Vue de l'exposition *Silent show*  
Cécile Bart, 2017.





Vue de l'exposition *Dark Continent*,  
Ghada Amer, 2018.





CHICAGO / FLIPPER

Vue de l'exposition, 15 short films  
Franck Scurti, 2018.





Vue de l'exposition *Zigzag*,  
Quistrebert, 2019.





Vue de l'exposition *Odysseés*,  
Marie-Anita Gaube, 2020.



# la galerie blanche











Vue de l'exposition  
*Olivier Debré : un voyage en Norvège, 2017.*





Vue de l'exposition collective,  
*Düsseldorf mon amour*, 2017.





Vue de l'exposition  
*Les nymphéas* d'Olivier Debré, 2018.





Vue de l'exposition, *Déplacements*,  
Dominique Blain, 2020.



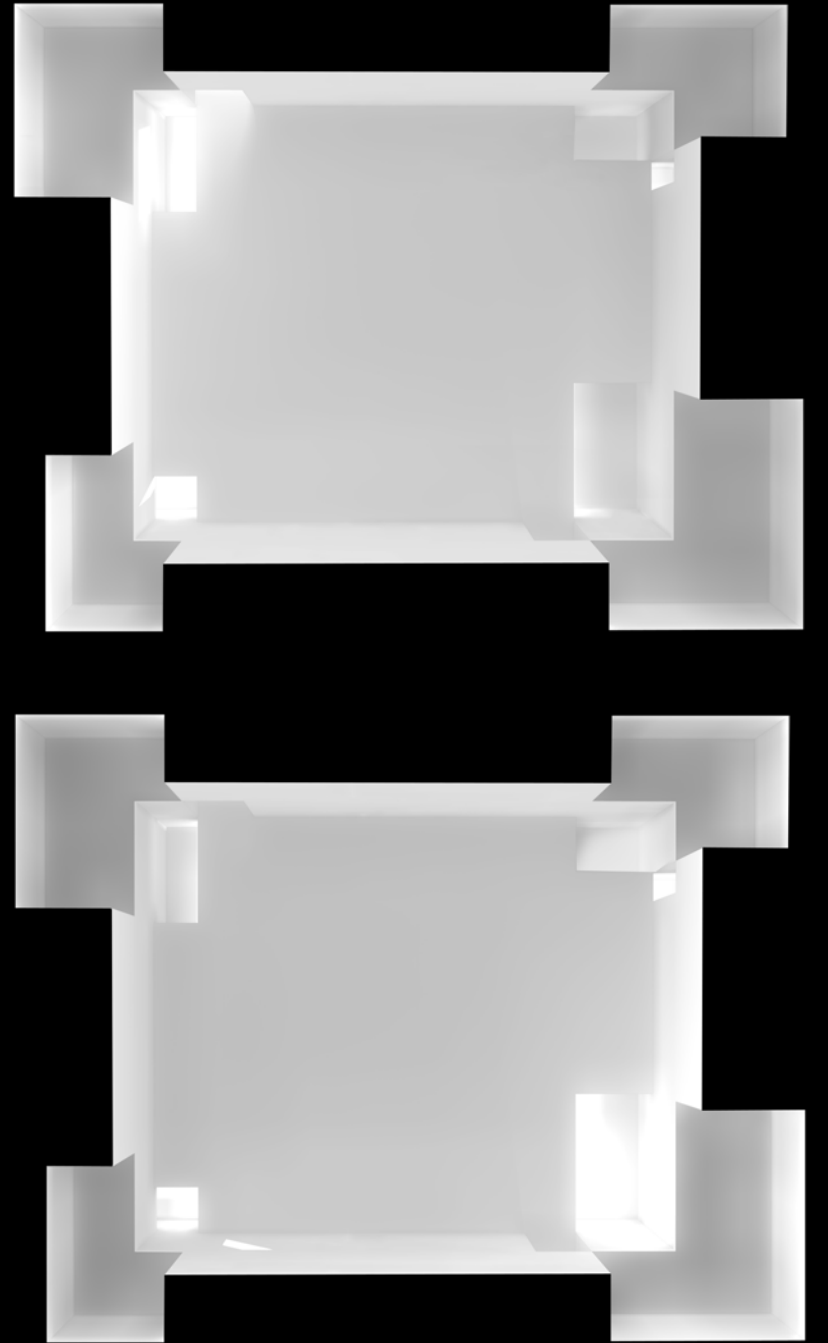


*Vue de l'exposition Étendue, corps, espace,  
Olivier Debré et les artistes-architectes, 2020.*



















# le CCC OD avec vous

# architecture #1

à écouter  
podcast #1 architecture

à parcourir  
la visite virtuelle du CCC OD

[www.CCC OD.fr](http://www.CCC OD.fr)

crédit photo  
aires mateus  
baldinger vu-huu  
françois fernandez  
benoit fougeirol  
andré morin

conception  
service des publics  
©CCC OD novembre 2020

centre  
de  
création  
contemporaine  
olivier  
debré

