centre de création contemporaine olivier debré

communiqué de presse découvrez la librairie de tours spécialisée en art





En accès libre depuis le hall du centre d'art, cette librairie spécialisée en art, architecture et design offre un large choix de titres, les nouveautés du moment, les coups de cœur de notre équipe et une sélection inédite de revues.

Pour chacune des expositions, nous élaborons avec les artistes un panel de références et d'inspirations qui mettent en avant leur pratique artistique. La librairie possède un espace dédié aux enfants avec une proposition de livres adaptés dès le plus jeune âge. Au sein de l'architecture géométrique du lieu, vous pourrez découvrir nos objets de décoration, multiples d'artistes, affiches, sérigraphies, risographies et produits dérivés.



jardin françois 1er 37000 tours

maïlys goupil, historienne de l'art et libraire

Depuis 2019, Maïlys Goupil est responsable de la librairie du CCC OD, un cocon artistique riche en événements!

Après un master d'Histoire de l'art spécialisé en art contemporain, dont les sujets de recherches étaient consacrés à la photographie américaine et française des road trips entre 1930 et 1980, elle a effectué tout au long de ses études plusieurs stages au centre d'art qu'elle fréquentait déjà beaucoup.

Sa pratique de la médiation culturelle lui apporte un bon contact avec le public, et, au gré de ses expériences, Maïlys devient responsable de la librairie du CCC OD. Elle créé alors de toute pièce un fonds dédié à l'art contemporain, à l'architecture, à la photographie, au design graphique, au dessin contemporain, tout en incluant des sélections faites directement avec les artistes exposés, ou les commissaires d'exposition.

« La librairie doit être un lieu vivant et riche. Nous proposons très régulièrement des événements librairie variés - une séance de dédicace, une rencontre avec un(e) auteur(rice), des participations à des salons du livre ou bien lors d'À Tours de Bulles... Ce n'est pas une boutique souvenir de musée, mais un lieu dynamique, dans lequel les ouvrages et objets changent en fonction des expositions du CCCOD, et pour certains, ils sont disponibles en édition limitée. Je conseille beaucoup les visiteur(euse)s, qui viennent au centre d'art, ou qui commandent par mail, par téléphone ou bien, depuis cet été, via la plateforme en ligne Place des Libraires. Ce que j'apprécie avec la librairie c'est d'être en contact avec les artistes, pouvoir échanger avec eux nos influences littéraires et artistiques. Le petit plus, c'est aussi la sélection dédiée au jeune public, les ouvrages sont choisis avec soin et adaptés pour les plus petits, comme les plus grands. Le contact humain est pour moi primordial pour connaitre au mieux les attentes et proposer les nouveautés du moment!» explique l'historienne de l'art, dont le

souhait est de continuer à enrichir ce fonds et développer la proposition de multiples d'artistes et d'objets d'art.