

offre emploi CDI – chargé(e) accueil & médiation en art contemporain

Le Centre de création contemporaine Olivier Debré à Tours recherche un/une chargé(e) de la médiation au sein de son service des Publics.

Notre établissement



Le centre de création contemporaine Olivier Debré (CCC OD) est une association consacrée à la découverte de l'art contemporain pour tous les publics. Labellisé Centre d'art contemporain d'intérêt national par le Ministère de la Culture, le programme artistique du CCC OD s'ancre dans son territoire tout en explorant la création internationale. Défricheur et curieux, il ne reste jamais indifférent aux enjeux de l'actualité, il regarde l'avenir avec les artistes qui n'ont de cesse de questionner différemment notre monde.

Situé en plein cœur historique de la ville de Tours, il est implanté depuis 2017 dans une architecture contemporaine remarquable conçue par l'agence portugaise Aires Mateus. Le bâtiment comporte cinq espaces d'expositions, un auditorium, une librairie, un café-restaurant, un centre de documentation, des réserves et des espaces de manutention des œuvres.

Le CCC OD est dépositaire d'une donation d'œuvres du peintre abstrait français Olivier Debré (1920-1999) qui vécut en Touraine. L'équipe du centre d'art assure la conservation et la diffusion de cette Donation à travers des expositions temporaires (dans et hors les murs ; personnelles ou collectives) et travaille à l'élaboration du catalogue raisonné de ses peintures.

Les expositions s'accompagnent d'une offre culturelle riche et curieuse : conférences, rencontres, performances ou projections, autant de formes qui permettent d'éveiller les sens et d'élargir les savoirs. Le service des publics du CCC OD invente une panoplie d'activités pour enfants comme pour adultes, en personnalisant leurs propositions pour s'adapter aux individus et aux différents groupes.

plus d'informations : www.cccod.fr • www.olivierdebre-catalogueraisonne.com

Votre Mission

Les objectifs

Depuis plus de 35 ans, le centre d'art contemporain de Tours développe une « démarche qualité » fondée sur les valeurs d'accessibilité des expositions et d'accueil des visiteur•euse•s afin de les accompagner à exercer leurs droits culturels.

Le ou la chargé(e) de l'accueil des publics et de médiation en art contemporain anime des activités de découverte des expositions du CCC OD adaptées aux individus et différents groupes quel que soit leur âge, et accompagne les visiteur•euse•s à organiser leur venue en groupe en identifiant les objectifs de leurs visites et en transmettant aux médiateurs les attentes des groupes.

Les actions à mener

Sous la supervision de la responsable du service des Publics et sous l'autorité de l'équipe de direction, le ou la chargé(e) de l'accueil des publics et de la médiation assurera les missions suivantes :

TRAITER LES DEMANDES DE RÉSERVATION des visites groupes

- répondre aux demandes mails et téléphoniques pour des visites en groupe
- informer les publics de nos conditions d'accueil, du programme artistique et culturel du centre d'art (par mail et par téléphone)
- mettre à jour le tableau de suivi mensuel des visites groupes
- participer à l'actualisation du planning des visites commentées en groupe, avec la responsable du service des Publics

ACCUEILLIR ET ORIENTER les publics, en français et en anglais

- assurer un accueil individualisé (présentiel, téléphonique...) à la billetterie et dans les salles d'expositions
- informer de manière simple, généreuse et enthousiaste sur les activités du centre d'art
- proposer une médiation des œuvres d'art contemporain adaptée aux individus en visite libre des expositions
- participer aux différentes activités culturelles du CCC OD (vernissages, expositions, conférences, événements, privatisations...)

ASSURER LA VENTE de billets d'entrée

- vendre et éditer des billets d'entrée et abonnement via notre logiciel de billetterie (weecop)
- ouvrir et fermer la caisse
- participer à la gestion des activités de vente et au suivi des fréquentation, avec le chargé de l'accueil et de la billetterie

PARTICIPER À LA SÉCURITÉ des œuvres et des publics

- ouvrir et fermer les expositions et le centre d'art
- être vigilant à la sécurité des visiteurs, à l'état des œuvres et des expositions
- évacuer les publics en cas d'incidents majeurs

ANIMER DES TEMPS DE MÉDIATION, en français et en anglais

- animer les visites commentées du week-end à destination des visiteurs individuels
- animer des visites commentées à destination des publics scolaires et étudiants
- se documenter sur les expositions et les œuvres à partir d'une sélection de ressources mises à disposition par les chargées d'expositions du CCC OD
- participer à la rédaction des parcours de visites à destination des visiteurs individuels, avec la responsable du service des Publics et l'équipe de médiateurs
- participer à la formation des médiateurs en formation (service civique, stagiaires...)

Description du profil recherché:

- Licence 3 médiation culturelle, histoire de l'art, sciences de l'éducation et/ou sciences humaines ;
- très bonne aisance à l'oral en français et en anglais ;
- sens de l'organisation ;
- bonne aisance rédactionnelle ;
- dynamique, volontaire ;
- connaissance et expérience en médiation ;
- intérêt pour le secteur culturel des arts visuels ;
- maîtrise du Pack office ;
- permis B souhaité.

Modalités du contrat

- contrat à durée indéterminée
- lieu de travail : les bureaux du CCC OD à Tours.
- temps plein 36h/semaine

- rémunération & avantages : smic horaire brut + 50 % de l'abonnement aux transports en commun

Date limite de candidature : 29 juin 2025

Votre lettre de motivation et votre CV doivent être envoyés à l'attention de Madame Isabelle Reiher, directrice générale et Cécile Rogel, secrétaire générale à l'adresse :

direction@cccod.fr

Pour tout renseignement, prière d'écrire à Madame Cécile Rogel, secrétaire générale:

direction@cccod.fr